

TEINETEISELE

Tants segarühmale

Tantsu on loonud Kätlin Merisalu 2017. aastal, kirjeldanud Liina Roop 2019. aastal. Muusika Tanel Padar, sõnad Jaan Pehk, laul Kiigu ja liugle, esitavad Vallatud Vestid ja Kõrsikud.

PÕHISAMMUD

Taktimõõt 6/8

- 1. Kõnnisamm** (taktis tehakse kaks kõnnisammu)
- 2. Sirutussamm** (taktis tehakse kaks kõnnisammu)
- 3. Kiigesamm**
- 4. Päksamm**
- 5. Juurdevõtusamm**
- 6. Kallutusaste**
- 7. Hüpaksamm**
- 8. Voorsamm** (taktis tehakse kaks voorsammu)
- 9. Kombinatsioon nr 1.**

Sooritatakse 5 takti vältel. Paarilised seisavad vasakküljети, poiss seljaga, tüdruk esipoolega lava esikülje poole. Tantsitakse ka nii, et alustatakse vastamisi.

Takt 1. Takti I osal tehakse veerandpööre päripäeva, paarilisega vastamisi olles tehakse välisjalaga kiigesamm paarilisest lahku, samaaegselt ühendatakse käed kätēs. Püsitakse asendis.

Takt 2. Takti I osal kantakse läbi lõõgastatud põlvede raskus sisejalale, takti III osal sirutatakse põlvest. Ühendatud sisekäed hakkavad sujuvalt tõusma. Takti IV osal tuuakse välisjalg sisejala juurde ja pööratakse end siseküljети. Ühendatud sisekäed tõstetakse üle tüdruku ja langetatakse tüdruku vöökohale paremal küljel. Pilk on suunatud paarilisele.

Taktid 3. Välisjalaga alustades tehakse koos paarilisega kahe kõnnisammuga pooleringiline pööre koha peal.

Takt 4. Jätkatakse pööret veel veerand ringi vahetussammuga, mille jooksul tüdruk teeb vahetussammuga paarilisest lahkupöörde, ühendatuks jäävad sisekäed. Takti IV osal astutakse välisjalaga kiigesamm lava külgede suunas, sisejalad jäävad päkkastakusse. Vabastatud väliskäed liiguvad alla, ühendatud sisekäed sirutatakse, paarilised jäävad veidi diagonaalselt, moodustades V-kuju.

Takt 5. Sisejalaga tehakse samm küljele paarilise poole. Ühendatud sisekäed tõstetakse üle tüdruku pea ja langetatakse tüdruku vöökohale. Takti III osal tehakse lõppsamm ning ühendatakse ees väliskäed. Püsitakse asendis takti lõpuni.

10. Kombinatsioon nr 2.

Sooritatakse 4 takti vältel. Paarilised vasakküljети, paremad käed avatud II positsiooni. Poiss seljaga, tüdruk esipoolega lava esikülje poole.

Takt 1. Paarilised astuvad takti I osal parema jalaga sammu ette vasakule ja pööravad ette ka parema külje. Parem käsi viiakse kaarega küljelt paarilise kuklale. Vasakud käed jäävad vabalt alla. Jalad hoitakse maas ja paarilised jätkavad rinnati olles pöoret seni, kuni tüdruk on seljaga lava eesmise parema nurga ja poiss seljaga tagumise vasaku nurga poole. Keharaskus on põlvest kõverdatud paremal jalal ja vasak on ees sirutatuna päkkastakus.

Takt 2. Poiss võtab takti I osal vasaku käega tüdruku paremast käest ja keharaskus kantakse vasakule jalale. Takti II osal toob poiss parema jala vasaku jala juurde tehes sellega ühtlasi poolpöörde päripäeva. Parem käsi liigub alla. Tüdruk teeb ühendatud väliskäte all pooleteiseringilise pöörde päripäeva. Lõpetatakse vasakküljети, tüdruk esipoolega, poiss seljaga lava esikülje poole.

Takt 3. Takti I osal tehakse parema jalaga lava külgede suunas kallutusaste, parem käsi liigub suure kaarega alt läbi kõrvale. Takti IV osal tuuakse keharaskus üle vasakule jalale ning tehakse kallutusaste vasakule. Käsi jätkab kaare joonistamist, kuni need ühendatakse paariliste kohal.

Takt 4. Poiss teeb veerandpöörde vastupäeva, tüdruk teeb ühendatud paremate käte all kolmveerandringise pöörde päripäeva ja parem jalg liigub lõppsammuks tugijala juurde. Poiss toob ühendatud paremad käed oma südame juurde, vasakud käed on all. Ühendatud tüdruku käsi on sirutatud ja hoitud.

11. Kombinatsioon nr 3.

Sooritatakse 6 takti vältel. Paarilised on päkkseisus ringjoonel vastamisi, poiss esipoolega ja tüdruk seljaga vastupäeva. Küünarliigesest kõverdatud käed ühendatud rinna kõrgusel.

Takt 1. Takti I osal tehakse välisjalaga mööda ringjoont kiigesamm taha, paarilisest lahku. Takti IV osal tehakse sisejalaga samm ja lõppsamm paarilisega kodarjoonele kokku nii, et poiss jääb seljaga ja tüdruk esipoolega keskme poole. Takti VI osal võetakse valsivõtte.

Takt 2-3. Nelja voorsammuga liigutakse ringjoonel vastupäeva, samaaegselt pööreldes kaks ringi päripäeva.

Takt 4. Päkkammudega takti I ja III osal tehakse valsivõttes paarilisega poolpöörde vastupäeva. Takti IV osal astutakse kiigesamm välisjalaga taha, poiss mööda kodarjoont ringist välja, tüdruk sisse. Poole takti jooksul libistatakse valsivõttest käed kätte.

Takt 5. Takti I osal astutakse sisejalaga mööda kodarjoont poiss ringi sisse ja teeb päkal poolpöörde päripäeva, tüdruk välja ja teeb päkal poolpöörde vastupäeva. Välisjalg tuuakse pöörde ajal tugijala pahkluu juurde. Väliskäed lastakse vabalt alla, tüdruk teeb pöörde ühendatud sisekäte all. Takti IV osal võetakse valsivõtte ja tehakse voorsammuga paarilisega poolpöörde päripäeva, liikudes ringil vastupäeva.

Takt 6. Tehakse veel ühe voorsammuga poolpöörde päripäeva liikudes ringjoonel vastupäeva. Takti IV osal liigutakse kõrvuti valsivõttes ühe voorsammuga ringjoonel vastupäeva edasi.

12. Kombinatsioon nr 4.

Sooritatakse 6 takti vältel. Paarilised jäävad ringjoonel vastamisi, poiss seljaga ja tüdruk esipoolega vastupäeva.

Takt 1. Takti I osal tehakse vasaku jalaga kiigesamm küljele, käed all, vaade paarilisel.

Takt 2. Takti I osal astutakse parema jalaga eest risti ja IV osal tehakse lõpp samm. Takti jooksul tehakse poolpöörde jäädess paarilisega kodarjoneel vasakküljети. Vaade otse.

Takt 3. Korratatakse kombinatsiooni nr 2 takti 3 tegevust.

Takt 4. Poiss teeb poolpöörde vastupäeva, tüdruk teeb ühendatud paremate käte all poolpöörde päripäeva. Ühendatud paremad käed tuuakse alla ja jäädakse kodarjoneele paremküljети.

Takt 5. Takti I osal astutakse parema jalaga taha ja pöörduetakse koos paarilisega veerand ringi vastupäeva, parema jala põlveliiges on kõverdatud ja sirutatud vasaku jalaga tehakse kaar eest taha. Takti III osal kantakse keharaskus hetkeks vasaku jala päkale. Korratatakse sama tegevust.

Takt 6. Tehakse samm ja lõpp samm, tüdruku teeb sellega ühendatud paremate käte all 1¼ pöörde päripäeva. Jäädakse kodarjoneel rinnati, tüdruk väljaspool.

13. Kombinatsioon nr 5.

Sooritatakse 2 takti vältel. Ringjoneel rinnati, poiss esipoolega ja tüdruk seljaga vastupäeva. Poisil käed puusal, tüdrukul seelikus.

Takt 1. Alustades vasaku jalaga tehakse takti I osal voorsamm ette vasakule ja jõutakse vastutulijaga kodarjoneele paremküljети. Takti IV osal liigutakse voorsammuga ette paremale ja jõutakse vastutulijaga kodarjoneele vasakküljети.

Takt 2. Takti I osal viiakse vasak käsi eest uue paarilise vöökohale ja astutakse vasaku jalaga samm ette. Takti II osal tehakse hüpak vasakul jalal. Takti III osal astutakse parema jalaga väike samm. Takti jooksul tehakse paarilisega poolpöörde. Korratatakse sama tegevust.

TANTSU KIRJELDUS

Taktimõõt 6/8

OSAVÕTJAD. Kirjeldus on koostatud 8 paarile

LÄHTEASEND. Paarid moodustavad ringjoone. Tantsijad seisavad oma paarilisega vasakküljети, poisid seljaga ja tüdruk esipoolega lava esikülje suunas. Vaade on otse, käed vabalt all.

EELMÄNG (Taktid 1-4)

Takt 1. Püsitakse lähteasendis.

Takt 2. Vasakud käed liiguvad paarilise eest paarilise paremale küljele vöökohale, samaaegselt liigub vaade paarilisele.

Takt 3-4. Poiss alustab vasaku, tüdruk parema jalaga. Nelja kõnnisammuga tehakse täisringiline pöörde vastupäeva, pöörlemistelg paariliste vahel.

I TUUR A-OSA (Taktid 5-20)

Takt 5-9. Tantsitakse kombinatsiooni nr. 1 lava vasaku ja parema külje suunas.

Takt 10. Takti I osal astub poiss pika kallutusaste vasakule ja tõmbab tüdruku keharaskuse enda peale. Tüdruk hoiab end sirgelt ja toetub terve vasaku küljega paarilise paremale küljele.

Takt 11. Takti I osal kannab poiss keharaskuse paremale jalale. Takti III osal toob poiss vasaku jala tugijala juurde. Takti IV osal teevad paarilised omaette poolpöörde päripäeva, vabastatakse väliskäed. Takti V osal ühendatakse vasakud käed all.

Takt 12. Tüdruk teeb veel pool pööret päripäeva. Vabastatud paremad käed tõusevad vasakult kaarega üles III positsiooni, paariliste käed moodustavad südame motiivi. Püsidel paigal liiguvad paremad käed sujuvalt edasi II positsiooni. Peopesa ülal, vaade saadab kätt.

Taktid 13-16. Tantsitakse kombinatsiooni nr 2.

Taktid 17-18. Välisjalaga liigutakse nelja sirutussammuga vastupäeva ringjoonele. Poiss taganeb ja tõmbab tüdruku kaasa, hoides tüdruku kätt oma südame juures. Tagumisel kaarel asuvatel paaridel on vaja ringile liikumiseks vahetada kohad. Selleks tuleb teha esimese kahe sammu jooksul paarilisega pööre vastupäeva, et poiss saaks seljaga liikumissuunda.

Taktid 19. Tehakse veel kaks sammu liikumissuunda. Sujuvalt sirutatakse vasakud käed. Paremad käed tuuakse kaarega kõrvalt ülalt ja ühendatakse tereseongus vasakute käte kohal.

Takt 20. Takti I osal vahetavad paarilised ühe voorsammuga kohad. Poiss liigub päripäeva mööda välisringjoont ja tüdruk vastupäeva mööda siseringjoont ja teeb ühendatud käte all pooleringilise pöörde vastupäeva. Takti IV osal tehakse samm ja V osal lõppsamm paarilise poole, jäädakse paarilisega ringjoonel rinnati, poiss esipoolega, tüdruk seljaga vastupäeva pakkseisu. Ühendatud käed tuuakse kõverdatuselt paariliste vahele.

I TUUR B-OSA (taktid 21-34)

Taktid 21-26. Tantsitakse kombinatsiooni nr 3.

Takt 27. Poiss laskub põlvist veidi alla, haarab parema käega tagant ümber tüdruku vöökohta ja tõstab ta üles. Tüdruk toetab vasaku käe poisi paremale õlale, teeb paremalt jalalt äratõuke ja heidab ette sirutatud vasaku jala, parema jala sääri tuuakse põlveliigesest kõverdatuselt enda alla. Poiss toetab vasaku käega tüdruku sirutatud jalga reie alt. Tüdruku parem käsi on vabalt all seelikus. Tõstega teeb poiss kahe sammuga pooleringiline pööre vastupäeva.

Takt 28. Poiss teeb sammu ja lõppsammuga veel veerandpöörde ning paneb tüdruku takti IV osal tõstest maha nii, et paarilised jäävad ringjoonel vastamisi, poiss seljaga ja tüdruk esipoolega vastupäeva.

Takt 29-34. Tantsitakse kombinatsiooni nr 4.

I TUUR C-OSA (taktid 35-38)

Takt 35. Välisjalaga alustades pööreldakse kahe voorsammuga päripäeva, liikudes samal ajal ringil vastupäeva.

Taktid 36. Kahe voorsammuga liigutakse kõrvuti valsivõttes ringjoonel vastupäeva edasi.

Taktid 37. Korratakse takti 35 tegevust.

Takt 38. Jätkates pöörlemist voorsammuga moodustatakse kaks rida. Takti IV osal tehakse samm ja V osal lõppsamm, tüdruk teeb sellega ühendatud väliskäte all täispöörde päripäeva. Jäädakse paarilisega rinnati, poiss seljaga lava eesmise parema nurga suunas, tüdruk seljaga lava tagumise vasaku nurga suunas.

II TUUR A-OSA (taktid 5-20 teist korda)

Taktid 5-9 teist korda. Tantsitakse kombinatsiooni nr. 1 mööda diagonaali. Tüdruk jääb poisi ette.

Takt 10-11 teist korda. Poiss laskub põlvist alla ja toetades tüdrukut peopesadest tõstab poiss tüdruku üles. Tüdruk toetab käed poisi peopesadele, toetab pea poisi paremale õlale ning tõstab põlveliigesest kõverdatud säared vasakule. Poiss teeb tõstetud tüdrukuga rahulikult koha peal $1\frac{1}{4}$ pöörde päripäeva. Takti 11 teist korda IV osal tuleb tüdruk tõstest alla.

Takt 12 teist korda. Takti I osal astub poiss vasaku jalaga väikese sammu taha lava eesmise parema nurga suunas ja teeb veerandpöörde päripäeva jäädes paarilisega mööda diagonaali vasakküljeti. Samaaegselt liiguvad vabastatud paremad käed kaarega III positsiooni. Takti VI osal toob poiss parema jala tugijala juurde. Paremad käed liiguvad sujuvalt edasi II positsiooni. Peopesa ülal, vaade käel. Vasakud käed on all ühendatud.

Takt 13-16 teist korda. Tantsitakse kombinatsiooni nr 2, kuid lõpus jätkatakse veel pööret kuni jäädakse esipoolega lava eesmise vasaku nurga suunas ja käed ühendatakse eesparemristvõttes.

Takt 17 teist korda. Võetud asendis liigutakse välisjalaga kahe voorsammuga vastupäeva ringile.

Takt 18 teist korda. Tõstetakse ühendatud käed, poiss liigub kahe voorsammuga edasi, tüdruku teeb poisi ees liikudes käte all kahe voorsammuga $1\frac{3}{4}$ ringise pöörde.

Taktid 19 teist korda. Jätkatakse paarilisega valsivõttes kahe voorsammuga pöörlemist.

Takt 20 teist korda. Poiss jätkab liikumist otse ühe voorsammuga, toob parema käe tüdruku seljalt üles teise juurde, tüdruk teeb valsiga täispöörde päripäeva ühendatud käte all. Sammu ja lõppsammuga päkkseisu takti IV osal tuuakse küünarliigesest kõverdatud ühendatud käed rinna kõrgusele.

II TUUR B-OSA (taktid 21-34 teist korda)

Taktid 21-26 teist korda. Tantsitakse kombinatsiooni nr 3.

Paarid nummerdatakse mõtteliselt 1 ja 2.

Takt 27 teist korda. Paarid nr 1 kordavad I tuuri B-osa takti 27 tegevust, liikudes mööda ringjoont edasi, paarid nr 2 pöörlevad ringil kahe voorsammuga edasi.

Taktid 28 teist korda. Paarid nr 1 seisavad ringjoonel vasakküljeti, paarid nr 2 sooritavad sama tõste ühe takti jooksul koha peal, lõpetatakse ringjoonel vasakküljeti.

Taktid 29-34 teist korda. Tantsitakse kombinatsiooni nr 4. Lõpetatakse ringjoonel vastamisi, tüdruk esipoolega päripäeva, poiss vastupäeva. Tüdruku käsi seelikus, poisil puusal.

II TUUR C-OSA (taktid 39-52)

Taktid 39-46. Tantsitakse kombinatsiooni nr 5 neli korda.

Takt 47. Poiss liigub kahe voorsammuga mööda kodarjoont välja. Tüdruk liigub kahe voorsammuga ringi sisse kerge sikk-sakk liikumisega vasakule ja paremale.

Takt 48. Takti I osal tehakse vasaku jalaga samm paigal. Takti II osal tehakse vasakul jalal hüpakuga täisringiline pööre vastupäeva. Takti III osal kantakse raskus paremale jalale. Hüpaku ajal on poisil tõstetud põlv ette, tüdrukul säär taha. Korratatakse sama tegevust, kuid hüpakuga takti V osal tehakse pooleringiline pööre.

Takt 49. Kahe voorsammuga liigutakse oma paarilise poole ja jõutakse ringjoonele vasakküljelt.

Takt 50. Tantsitakse kombinatsiooni nr 5 takti 2 tegevust.

Takt 51. Kahe sammuga tehakse veel pooleringine pööre.

Takt 52. Poiss teeb sammu ja lõppsammu jäädes ringjoonel esipoolega vastupäeva. Tüdruk teeb sammu ja parema jalaga varvasastaku taha jäädes ringjoonel seljaga vastupäeva. Takti jooksul tuuakse ühendatud käed kätes kõverdatult paariliste vahele.

III TUUR (taktid 21-34 kolmandat korda, taktid 33-34 neljandat korda ja taktid 35-38 teist korda)

Taktid 21-26 kolmandat korda. Tantsitakse kombinatsiooni nr 3. Viimase voorsammuga juhib poiss tüdruku enda ette, lõpetatakse ringjoonel rinnati.

Takt 27 kolmandat korda. Poiss haarab mõlema käega tüdruku vöökohast ja tüdruk paneb käed poisi õlgadele. Tüdruk hüppab ja poiss tõstab tüdruku otse üles. Tüdruk lükkab käed sirgeks. Tõstes on tüdruku keha hoitud sirgelt, vaade otse üles, vasak jalg sirutatud, parem säär tõstetud taha. Poiss teeb tõstetud tüdrukuga kohapeal kahe sammuga poolpöörde vastupäeva.

Takt 28 kolmandat korda. Poiss teeb sammu ja lõppsammuga veel veerandpöörde ja paneb takti IV osal tüdruku tõstest maha enda ette ringjoonel vastupäeva.

Taktid 29-34 kolmandat korda. Tantsitakse kombinatsiooni nr 4. Lõpetatakse kodarjoonel rinnati.

Taktid 33-34 neljandat korda. Välisjalaga alustades pööreldakse nelja voorsammuga päripäeva, liikudes samal ajal ringil vastupäeva.

Takt 35 neljandat korda. Tõstetakse ühendatud käed, poiss liigub kahe voorsammuga edasi, tüdruku pöörleb kahe voorsammuga kaks ringi poisi ees liikudes.

Takt 36 teist korda. Tüdruk taganeb kahe sammuga, poiss tuleb järele ja läheneb tüdrukule. Ühendatud käed tuuakse kaarega kõrvale õla kõrgusele.

Takt 37-38 teist korda. Lõpetatakse kallistusega ja püsitakse asendis muusika lõpuni.